

- Fr 01.09. AFTER-WORK Milonga | 18.30–23 Uhr
- So 10.09. AASEETANGO | 17.30–22 Uhr
- Sa 16.09. Milonga | 20.30–1 Uhr
- Fr 22.09. AFTER-WORK Milonga | 18.30–23 Uhr
- So 24.09. Milonga | 16–20 Uhr
In der Stadtkirche St. Georg | Lünen
- Fr 29.09. Milonga | 20.30–1 Uhr

- Fr 06.10. Milonga | 20.30–1 Uhr
- Sa 14.10. TangoBall | 20 Uhr – open end
Live: Quadro Nuevo
- So 15.10. Konzert | 18 Uhr
Quadro Nuevo
- Sa 21.10. Milonga | 20.30–1 Uhr

- So 12.11. Salon mit Kaffee und Kuchen | 16–20 Uhr
- Sa 18.11. TangoBall | 20.30 Uhr – open end
Showtanz Carolina del Rivero, Donato Juarez y Amira Campora
- Fr 24.11. Milonga | 20.30–1 Uhr

- Fr 01.12. Milonga | 20.30–1 Uhr
- Sa 09.12. Milonga | 20.30–1 Uhr
- Fr 15.12. AFTER-WORK Milonga | 18.30–23 Uhr
- Fr 22.12. Milonga | 20.30–1 Uhr
mit Weihnachtsgeschichte und Tanz um den Baum
- Di 26.12. WeihnachtsSalon mit Kaffee und Kuchen | 16–20 Uhr

- So 14.01. Salon mit Kaffee und Kuchen | 16–20 Uhr
Wir begrüßen das neue Jahr!
- Sa 20.01. MILONGA & KURSABSCHLUSSFEST | 20.30 Uhr –open end
mit Überraschungsgast
- Fr 26.01. Milonga | 20.30–1 Uhr

- Fr 02.02. AFTER-WORK Milonga | 18.30–23 Uhr

Wer als Gast unserer Schüler gerne auf einer Milonga (Tanzabend) erst mal nur zuschauen möchte, ist willkommen!
Als NochNichtTänzer zahlen Sie dann keinen Eintritt!
Eintritt | Milonga /Salon: 6 €

anmeldung.

Hiermit melde ich mich verbindlich an!

Keine Anmeldebestätigung! Sie können den gewünschten Kurs besuchen, wenn Sie von uns keine Absage erhalten.

Kurstitel :

Termin :

Name :

Straße :

PLZ/Ort :

Telefon :

e-mail :

Datum | Unterschrift:

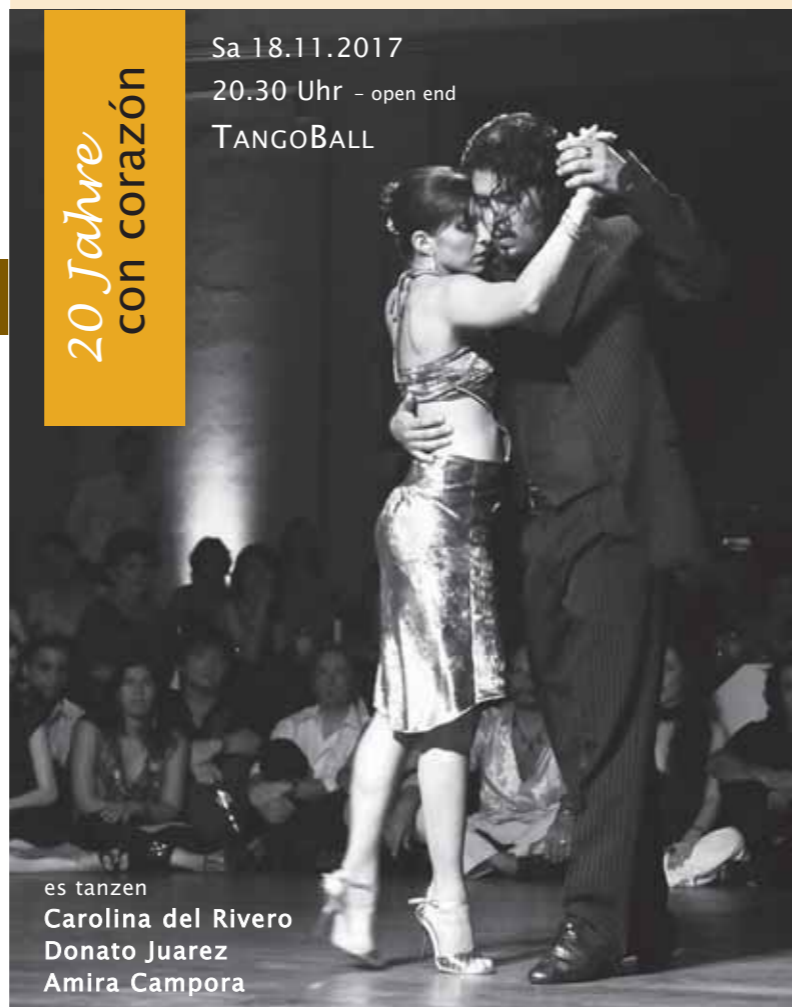
Die Gebühr von Euro zahle ich per Überweisung



Sa 14.10.2017 | 20 Uhr –open end | TANGOBALL
So 15.10.2017 | 18 Uhr | KONZERT
mit **Quadro Nuevo**

Seit fast 20 Jahren Tourleben ist Quadro Nuevo auf der Suche nach der Seele des Tango. Unzählige Orte haben die abenteuerlustigen Virtuosen bereist, verwegene Spielweisen ausgelotet, sich damit zweimal den ECHO geholt. Anfang 2014 packten sie wieder einmal ihre Instrumente ein: keine Tournee sollte es diesmal werden, sondern eine Expedition ins sommerliche Buenos Aires. Sie bezogen Quartier in einer alten Stadtvilla, mischten sich mit den argentinischen Musikern, begleiteten Tänzer, begegneten berühmten Tangueros. Diese musikgewordenen Erlebnisse formten sich zum neuen Quadro Nuevo–Album „TANGO !“

Vorverkauf 29 €, Abendkasse 32 €
Reservierung und Buchung unter: reservierung@concorazon.de



Sa 18.11.2017
20.30 Uhr – open end
TANGOBALL

es tanzen
Carolina del Rivero
Donato Juarez
Amira Campora



AASEETANGO

So, 10.09. | 17.30–22 Uhr
open air Milonga auf der Seebühne | Aasee
Bei schlechtem Wetter im con corazón!

Veranstalter:
Manfred Röwekamp



MILONGA

In der Stadtkirche St. Georg | Lünen

So 24.09. | 16–20 Uhr
Live **Tango Estivario**

St.–Georg–Kirchplatz 1, 44532 Lünen
Ev. Kirchengemeinde Lünen
Tel 02306 1730 und 1739

20 Jahre con corazón

Sa 14.10.2017 | 20 Uhr –open end | **Einlass 19 Uhr**
TANGOBALL mit **Quadro Nuevo**

So 15.10.2017 | 18 Uhr | **Einlass 17 Uhr**
KONZERT mit **Quadro Nuevo**

16.–19. November | TANGO FESTIVALITO 2017
mit **Carolina del Rivero, Donato Juarez (B.A.) y Amira Campora**

WORKSHOPS | Do 16.11. – So 19.11.

TANGOBALL mit Showtanz | Sa 18.11. | 20.30 Uhr – open end

Fr 22.12. | 20.30–1 Uhr
MILONGA mit Weihnachtsgeschichte & Tanz um den Baum



Tango auf der Winterinsel

31.12.2017 – 03.01.2018
Workshops & Milongas, auch zu Silvester!

03.01.2018 – 07.01.2018
Workshops mit 4 Lehrerpaaren, Milongas,
Konzert und Ball mit Livemusik!



con corazón | Münster & tango fuego | Osnabrück



Sa 20.01. | 20.30 Uhr – open end
MILONGA & KURSABSCHLUSSFEST
mit **Überraschungsgast**



con corazón werkstatt für tango

Programm 2017/2 | September – Februar

20 Jahre con corazón

Schnupperstunden

Fr 08.09. | Fr 24.11. | Fr 19.01.
19–20.30 Uhr | Kostenlos

der tango.die werkstatt.

Wenn Tanzen das Vergnügen des Körpers und des Geistes ist, die von der Musik durchdrungen werden, so kommt beim umarmten Tanzen noch die Sinnlichkeit hinzu. Aber der Tangotanz ist obendrein Geschicklichkeit, Spiel und Improvisationskunst zu zweit. Und für gewisse Gelgenheiten besonders herausgeputzt in die Milonga zu gehen, ist schon purer Zauber und hohe Festlichkeit.

Aus *Der Basar der Umarmungen* von Sonja Abadi





[übersicht.workshops.anfängerkurse.](#)

[der tango.](#)

[die lehrer.](#)

[kontakt.anmeldung.bezahlung.](#)

Anfänger – Workshops Teil I

06.10. – 08.10. | **Wochenend – Workshop** | 3 Tage

01.12. – 03.12. | **Wochenend – Workshop** | 3 Tage

26.01. – 28.01. | **Wochenend – Workshop** | 3 Tage

Fr 19.00 – 20.30 Uhr | **Sa** 15 – 18 Uhr | **So** 12 – 15 Uhr

Preis je Wochenende und Person: 95,-/erm. 75,- euro. Nach einem Wochenende ist der Einstieg in laufende Kurse möglich!

Anfänger – Workshop Teil II

02.12. & 03.12. | **Workshop** | 2 Tage

Sa 15 – 18 Uhr | **So** 12 – 15 Uhr

Preis pro Person: 80,-/erm. 65,- euro

Die Inhalte des Teil II Workshops stimmen wir auf die Teilnehmer ab.

Anfängerkurs

Beginn: **11.09.** | 7 x **Mo** 20.30 – 22 Uhr

96,- euro/erm. 72,- euro

Für Anfänger & Anfänger mit Vorkenntnissen

Anfängerkurs

Beginn: **23.11.** | 7 x **Do** 20.30 – 22 Uhr

96,- euro/erm. 72,- euro

Kursleitung: Alice Cerrato und Antonio Rusciano

Für Anfänger & Anfänger mit Vorkenntnissen

Kurstermine:

23.11. | 30.11. | 07.12. | 14.12.17 || 11.01. | 25.01. | 01.02.18

Seminario

Drehungen – neben dem *Caminar*, die Bewegungsidee im Tango. Eine runde, in Abstimmung gegangene Drehung ist der Schlüssel zum Tanz.

Teil I-III des Seminario bauen aufeinander auf; Einzelbuchungen sind in Absprache mit uns möglich.

Seminario | Teil I

Di 03.10. | 14 – 16.30 Uhr

Seminario | Teil II

So 10.12. | 14 – 16.30 Uhr

Seminario | Teil III

So 21.01. | 14 – 16.30 Uhr

Tango Argentino

Ende des 19. Jahrhunderts erreichten Emigranten aus aller Welt Buenos Aires. Aus der Vermischung unterschiedlichster Kulturen entstand ein neuer Rhythmus und eine neue Tanzform. Das Tanzgefühl des Tango wird mit vielen Begriffen wie Melancholie, Sinnlichkeit bis zur Erotik zu fassen versucht; seine einzigartige Qualität ist allerdings der Wille zur Improvisation. Zwei Körper, die ohne Worte kommunizieren, und nach jedem Schritt aus einer Vielfalt von Möglichkeiten, inspiriert durch die Musik, wählen können. Tango tanzen lernen heißt also: zur Musik improvisiert mit einem Partner zu gehen. Wichtige Themen sind dabei: Strukturen des Gehens zur erkennen, Kommunikation innerhalb des Paares, Raumgefühl und natürlich Musikalität.

Tango ist getanzte Beziehung, zum Tanzpartner und zur Gruppe der Paare, die sich den Raum zum tanzen teilt. In Beziehung sein hilft geistig und körperlich beweglich und damit gesund zu bleiben.

Schnupperstunden

Fr 08.09.2017 | **Fr** 24.11.2017 | **Fr** 19.01.2018

Kostenlos | 19.00 - 20.30 Uhr

Barbara Weiß, langjähriger Unterricht in Ballett, Ausdruckstanz, Modern Dance und New Dance.

1995–97 Fortbildungen in Tanztherapie (Frankfurt), weitere Fortbildungen in Alexandertechnik, Taketina (Rhythmus), Feldenkrais, Bewegungsanalyse (Amos Hetz), Spiraldynamik.

Seit 1990 zusammen mit **Thomas Berghoff**

Unterricht & Fortbildungen bei vielen Lehrern.

Die Wichtigsten: Tete Rusconi, Klaus Wendel, Amira Campora, Gustavo Naveira & Giselle Anne, Chicho Frumboli & Lucia Mazer, Fabian Salas & Carolina del Rivero.

1997 Gründung der Werkstatt für Tango

1993 und 1999 Reisen nach Buenos Aires

Mi/Do-Praktika mit Veronika & Geesche

Jeden 1. Mi im Monat | 20.30 – 22.30 Uhr | 4,- euro

06.09. | 04.10. | 01.11. | 06.12.2017

Jeden 3. Do im Monat | 20.30 – 22.30 Uhr | 4,- euro

21.09. | 19.10. | 16.11. | 21.12.2017 || 18.01.2018

Praktika mit Tom

Di 03.10. | 16.30 – 19.00 Uhr | 6,- euro

[übersicht.kurse.](#)

[übersicht.preise.](#)

Kursphase III | 04.09.17 – 16.11.17

A: Montags 20.30 – 22.00 Uhr | 7 x ab 11.09.

F2: Dienstags 19.00 – 20.30 Uhr | 7 x ab 05.09.

F4: Montags 20.30 – 22.00 Uhr | 8 x ab 04.09.

F4: Donnerstags 19.00 – 20.30 Uhr | 8 x ab 07.09.

F6: Mittwochs 19.00 – 20.30 Uhr | 8 x ab 06.09.

WF: Di/Mi 20.30 – 22.00 Uhr | 7/8 x ab 05./06.09.

WF: Dienstags 19.00 – 20.30 Uhr | 7 x ab 05.09.

WF: Donnerstags 19.00 – 20.30 Uhr | 8 x ab 07.09.

T: Mo/Mi 19.00 – 20.30 Uhr | 8 x ab 04./06.09.

T: Donnerstags 20.30 – 22.00 Uhr | 7 x ab 07.09.

A: Anfänger, F: Fortgeschrittene, WF: Weit Fortgeschrittene, T: Trainingsgruppe

Am 03.10. und vom 20.10. bis einschl. 09.11.17 findet kein Unterricht statt.

Kursphase IV | 20.11.17 - 01.02.18

F1: Montags 20.30 – 22.00 Uhr | 8 x ab 20.11.

F3: Dienstags 19.00 – 20.30 Uhr | 8 x ab 21.11.

F5: Montags 20.30 – 22.00 Uhr | 8 x ab 20.11.

F5: Donnerstags 19.00 – 20.30 Uhr | 8 x ab 23.11.

F7: Mittwochs 19.00 – 20.30 Uhr | 8 x ab 22.11.

WF: Di/Mi 20.30 – 22.00 Uhr | 8 x ab 21./22.11.

WF: Dienstags 19.00 – 20.30 Uhr | 8 x ab 21.11.

WF: Donnerstags 19.00 – 20.30 Uhr | 8 x ab 23.11.

T: Mo/Mi 19.00 – 20.30 Uhr | 8 x ab 20./22.11.

T: Donnerstags 20.30 – 22.00 Uhr | 8 x ab 23.11.

A: Anfänger, F: Fortgeschrittene, WF: Weit Fortgeschrittene, T: Trainingsgruppe

Vom 27.12.17 bis einschl. 11.01.18 findet kein Unterricht statt.

CON CORAZÓN

werkstatt für tango

Friedrich-Ebertstr. 7 · 48153 Münster

Tel 0251-53 46 234 · Fax 0251-53 46 235

www.concorazon.de · concorazon@online.de

Anmeldung

Kurse können per Post, e-mail, Telefon oder Fax gebucht werden, oder am ersten Kursabend vor Ort.

Bezahlung, Konditionen

Die Kurse sind als Ganzes zu belegen und per Überweisung oder am ersten Abend per Scheck oder bar zu bezahlen!

Bankverbindung: Barbara Weiß

Sparkasse Münsterland Ost

IBAN DE27 4005 0150 0000 2127 79

BIC WELADED1MST

Kurse 6 x 1.5 Std. 96,-/ 72,- euro

7 x 1.5 Std. 112,-/ 84,- euro

8 x 1.5 Std. 128,-/ 96,- euro

9 x 1.5 Std. 144,-/ 108,- euro

Seminario 3 x 2,5 Stunden 95,-/ 75,- euro

Workshops 2,5 Stunden 30,-/ 26,- euro

Salons 6,- euro

Praktika Mi/Do 4,- euro / Di 6,- euro

Der zweite Preis ist jeweils der ermäßigte Preis.

Teilnehmer an regelmäßigen Kursen zahlen bei Workshops den ermäßigten Preis! Bei Belegung von zwei Kursen (parallel) gibt es eine Ermäßigung von 50 % auf den zweiten Kurs!

Fehlstunden können in parallelen oder darunterliegenden Kursen nachgeholt werden. Allerdings nur solange weiterhin regelmäßige Kurse belegt werden. Bei Quereinstieg nach einem Anfängerwochenende richtet sich der Preis nach der Anzahl der verbleibenden Kursabende.

Der Veranstalter haftet nicht für Schäden an Gesundheit und Eigentum.